

HT-S5915 5.1.2-Kanal Heimkino Paket

SCHWARZ



Ein 3D-Heimkino - genau auf Ihre Bedürfnisse angepasst.

Dolby Atmos® und DTS:X® Sound ohne herumliegende Kabel und langwierige Installationen mit dem 5.1.2-Kanal HT-S5915 Home Cinema Package. Der Hochstrom Verstärker leistet 160 W/Kanal und taucht Freunde und Familie durch den Einsatz von Dolby Atmos-fähigen Tieftontreibern in den vorderen Lautsprechern in echten 3D-Sound. Die neueste DTS® und Dolby® Audio Upmixing- und Virtualisierungstechnologie stellt das beste Wiedergabeergebnis mit der Lautsprecher-Aufstellung Ihrer Wahl sicher. Der Receiver erleichtert die Heimunterhaltung mit zahlreichen Funktionen: Vocal Enhancer zur Verstärkung von Dialogen; Ausgang Zone B ideal als Wireless-Ausgang für Kopfhörer; Powered Zone B Audio-Verteilung; Video Pass-through für 4K HDR; AccuEQ Lautsprecher-Kalibrierung mit AccuReflex™. Lassen Sie die Songs herausströmen über digitale und analoge Audio-Verbindungen oder tippen und streamen Sie mit Bluetooth® Wireless Technologie. Alles was Sie brauchen, bis hin zum 90 Watt starken Subwoofer, finden Sie in einem einzigen Karton, der Ihre Abende zu so großartigen Erlebnissen macht, dass Sie gar nicht schnell genug nach Hause kommen möchten.

PRODUCT HIGHLIGHTS

- 160 Watt pro Kanal
- 5.1.2-ch Dolby Atmos® und DTS:X® Wiedergabe
- Dolby Atmos Height Virtualizer und DTS Virtual:X™
- Unterstützt 4K/ 60p und HDR (HDR10, HLG, Dolby Vision®, BT.2020)
- AccuEQ Raumakustikkalibrierung mit AccuReflex™
- Diskreter Hochstrom-Verstärker mit 4-Ohm-Ansteuerfähigkeit
- Bluetooth® Wireless Technologie und Advanced Music Optimizer™
- Vocal-Enhancer DSP-Funktion für bessere Sprachverständlichkeit
- Zone B Ausgang verbindet die Wireless-Kopfhörer oder Hi-Fi-Anlagen für Sound zu Main und Zone B (einschließlich HDMI®/SPDIF) das OSD-Fenster zeigt die Medienformatdaten für eine schnelle Bestätigung an

* DTS Virtual:X ist nicht wählbar, wenn Höhenverstärker angeschlossen sind.

HT-R495

7.1-Kanal Heimkino Receiver

- 160 W/Kanal x 7 (6 Ω, 1 kHz, 10 % THD, 1 Kanal angesteuert), 135 W/Kanal x 7 (6 Ω, 1 kHz, 1 % THD, 1 Kanal angesteuert, IEC)
- Dolby Atmos und DTS:X Audioformat Wiedergabe über 5.1.2 Kanäle
- Dolby Atmos Height Virtualizer und DTS Virtual:X 3D Klangbearbeitung
- Dolby Surround® und DTS® NeuralX- 3D Upmixing-Technologie
- Unterstützt Dolby® TrueHD und DTS-HD Master Audio®, 3D Video, ARC (Audio Return Channel), DeepColor™, x.v.Color™, und LipSync
- Unterstützt 4K/ 60p, HDR (HDR10, HLG, Dolby Vision™, BT.2020), und 4:4:4/24-bit Videodurchlauf via HDCP 2.2-kompatibler HDMI Anschlüsse
- Diskreter analoger 7-Kanal Verstärker mit 4-Ohm fähigen Lautsprechern

- Rauscharmer Hochstrom Leistungstransformator und Audiokondensatoren
- AccuEQ Raumakustikkalibrierung, Subwoofer EQ und AccuReflex
- Bluetooth Wireless Technologie und Advanced Music Optimizer für verbesserte, komprimierte, digitale Audioqualität
- DSP-gesteuerte Vocal-Enhancer-Funktion zur Steigerung der Dialogverständlichkeit über Fernsteuerungstasten oder Bedienelemente auf der Vorderseite
- Erstklassige AKM 384 kHz/32-bit Multikanal-D/A-Umwandlung
- Direktmodus für hohe Klangtreue bei Stereowiedergabe
- 4 HDMI Ausgänge und 1 Ausgang mit ARC (4K/60p, HDR, HDCP 2.2)
- 2 digitale Audioeingänge (1 optischer und 1 koaxialer, zuweisbar)
- 3 analoge Audioeingänge (zuweisbar)
- Zone B Pre-/Line-Out für die Nutzung jeder Audioquelle an Komponenten mit RCA-Eingang sowie Mini-HiFi-Anlagen, Vollverstärker, Stationen für drahtlose Kopfhörer usw.
- Zone B Lautsprecher-Ausgang für aktive Audioverteilung in Hauptbereich und Zone B (einschließlich SPDIF und HDMI Audio)
- Unterstützt L/R Bi-Amping vorne
- Rückseitiger USB-Stromversorgungsanschluss (5 V/1 A) für Medien streamende Geräte
- 2 Subwoofer-Vorverstärkeranschlüsse
- Lautsprecheranschlüsse (Schraubausführung x 2 [Front L/R], Hebelausführung x 5)
- 6,35 mm Kopfhörerbuchse (Vorderseite)
- 3,5 mm Setup-Mikrofoneingang für AccuEQ (Vorderseite)
- Hochskalierung von 1080p auf 4K Ultra HD über HDMI
- Kurzanleitung für die Kabelanschlüsse auf der Rückseite
- Automatische Einschaltung des Receivers, bei Wahl eines Eingangs
- Grafische Benutzeroberfläche mit OSD über HDMI bietet eine neue Anzeige mit Informationen über die AV-Eingänge/-Ausgänge
- HDMI Passthrough im Standby-Modus
- Klangregler für die L/R-Kanäle auf der Vorderseite (Tiefen/Höhen)
- 3-Stufen-Dimmer für das Display auf der Vorderseite (Normal/Gedimmt/Dunkel)
- 40 FM/AM Random-Voreinstellungen
- Schlummerfunktion

- Überarbeitete, einfache Fernbedienung

HTP-598

5.1.2-Kanal Heimkino Lautsprechersystem

SKF-596

2-Wege Bassreflex Vorderlautsprecher Vollbereichshöhenlautsprecher in geschlossener Bauweise

- 12 cm Konus-Tieftöner x (Vorne)
- 2,5 cm Hochtongkalotte (Vorne)
- 8 cm Konus (unterstützt Dolby Atmos Höhenkanal)
- Max. Eingangsleistung: 130 W
- Für Wandmontage vorbereitet

SKC-594

2-Wege Bassreflex-Mittellautsprecher

- 8 cm Konus-Tieftöner x 2
- 2,5 cm Hochtongkalotte
- Max. Eingangsleistung: 130 W
- Für Wandmontage vorbereitet

SKR-594

Surround-Vollbereichslautsprecher in geschlossener Bauweise

- 8 cm Konus
- Max. Eingangsleistung: 130 W
- Für Wandmontage vorbereitet

SKW-658

Aktiver Bassreflex Subwoofer

- 20 cm Konus
- Max. Ausgangsleistung 90 W (4 Ω, 100 Hz, 10 % THD)
- Nennausgangsleistung: 80 W (min. Dauerausgangsleistung, 4 Ω, 100 Hz, 1 %, IEC)
- Energiesparender High-Power Verstärker
- Nach unten abstrahlendes Design

Hinw.: Alle Lautsprecher verfügen über 6-ohm Widerstand (außer dem Subwoofer) und sind nicht zertifiziert für hochauflösende Audiowiedergabe.



HT-S5915 5.1.2-Kanal Heimkino Packet

Dolby Atmos® und DTS:X®

Mit den Dolby Atmos und DTS:X Audio Formaten werden die Sounds der Filmszene ihrer Position im Raum zugeordnet, sodass jeder Ton richtig lokalisiert oder auf den passenden Lautsprecher gerichtet wird, und zwar rund um die Zuhörer in Synchronisation mit der Action auf dem Bildschirm. Dieser Sinn für Räumlichkeit eröffnet eine neue Dimension für Filme und Spiele. Genießen Sie die Klassiker mit Ihrem Dolby Atmos-fähigen Dolby Surround Lautsprechersystem® und DTS® Neural:X klassische Titel über Ihr höhenaktives Lautsprechersystem, indem Signale in älteren Soundtracks aufgespürt werden und eine Neuordnung für die 3D Wiedergabe durchgeführt wird.

Dolby Atmos Height Virtualizer

Beim Abspielen eines Dolby®-Formats sorgt das Einschalten des Dolby Atmos Height Virtualizers für ein intensiveres Hörerlebnis, indem mit herkömmlichen Lautsprechern ein virtueller Klang und Höhen effekt ohne Einsatz von zusätzlichen Surround- oder Höhenlautsprechern geschaffen wird.

Verbessertes 3D Raumklang mit DTS™

DTS Virtual:X™ ist eine Surround-Virtualisierungstechnologie, die mit DTS:X arbeitet, DTS® Formate und unverschlüsselte Stereo-Soundtracks schaffen mit horizontalen Lautsprecheranordnungen ein raumgreifendes 3D-Klangfeld, ohne dass der Anschluss von Höhenlautsprechern erforderlich ist. Es verwendet Algorithmen und erzeugt dadurch ein überzeugendes 3D Raumbild über die 5.1-Kanal Anordnung, sodass Ihnen ein weiteres Lautsprecherpaar für die Audio-Verteilung in Zone B zur Verfügung steht.

Flexible Lautsprecher machen den 3D Sound so einzigartig

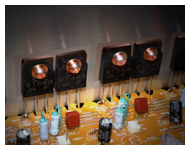
Die Lautsprecher sind werkseitig auf den Charakter des Verstärkers abgestimmt und machen sich cool in jeder Räumlichkeit. Solide 2-Wege Frontlautsprecher sind mit einem 12 cm Breitbandtreiber und 2,5 cm Hochtrentreiber mit einem starken, überzeugenden und vibrierenden Sound. Die geschlossenen Gehäuse beherbergen Dolby Atmos-fähige Treiber, die durch die Höhenkanäle angetrieben werden. Dadurch wird die vertikale Dimension als 3D Audio ohne komplizierte Installation wiedergegeben. Der Center verfügt über zwei große Breitbandtreiber sowie Hochtrentreiber und der aktive 90 W Subwoofer mit 20 cm Konus erzeugt einen tiefen und treibenden Bass, der unter die Haut geht. Kompakte Surround Lautsprecher lassen sich mühelos in die richtige Hörposition bringen oder in Zone B mit einem 3.1.2 Layout mit der Haupteinheit verwenden.

Unterstützt 4K HDR und Media Data Display

Dieser Receiver hat vier HDMI® Eingänge und einen ARC-fähigen Ausgang. Diese unterstützen die Übertragung mit bis zu 18 Gbps von 4K Videos bei 50/60 Hz zusammen mit HDR (HLG, HDR10, Dolby Vision™), dem BT.2020 Farbstandard und 4:4:4/24-bit Video. Das Video läuft von den angeschlossenen Abspielgeräten durch den Receiver zum TV über ein leicht anzuschließendes HDMI Kabel. Ob Ihr Player, Receiver und TV-Gerät harmonisch aufeinander abgestimmt sind, lässt sich leicht überprüfen, indem mit der Fernbedienung eine neue Bildschirmanzeige der Medieneingänge/-ausgänge aufgerufen wird, um die Wiedergabekonditionen wie Audio Codec, Tonmodus, Videoeinzelbildrate, Bildauflösung und HDR-Format zu überprüfen, ohne dabei Ihr Programm unterbrechen zu müssen.

Diskrete, analoge Hochstrom-Verstärker

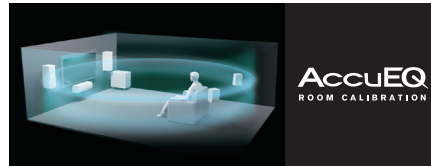
Die Wattanzahl ist wohl die wichtigste Nummer auf dem Datenblatt eines Verstärkers. Allerdings ist sie lediglich ein Indikator für die Lautstärke, aber nicht für die Klangqualität. Ampere - also der Strom - sind das Geheimnis des guten Klangs. Mehr Strom führt zu einer besseren Griffbarkeit auf dem Lautsprecherkonus, wodurch die Bewegungen präzise gesteuert werden können je größer der Strom,



desto besser die Steuerung. Lautsprechersteuerung bedeutet schnellere Dynamik, glasklare Details und eine spannende Rhythmik im Klang. Der HT-S5915 enthält einen rauschamen, leistungsfähigen Hochstrom-Transformator, große Audiokondensatoren und eine diskrete Hochstrom-Verstärkerschaltung, welche die höchsten Stromflüsse eines jeden AVR in dieser Klasse liefern.

AccuEQ Raumakustikkalibrierung mit AccuReflex™

Die AccuEQ schafft ein harmonisches Klangfeld in Ihren Räumlichkeiten. Zunächst erkennt sie das Vorhandensein von Lautsprechern, deren Größe und Entfernung zu einer Messposition und stellt die entsprechenden Schalldruckpegel ein. Dann wählt sie die ideale Subwoofer-Frequenzweiche und führt den Abgleich aller Lautsprecher durch, einschließlich der Subwoofer. AccuReflex optimiert die 3D-Audiowiedergabe über Dolby Atmos-fähige Lautsprecher. Sie behebt Phasenschiebungen, die aufgrund von Wegunterschieden zwischen gerichteten und ungerichteten Klängen entstehen.



Klarer Dialog mit einem Tastendruck

Diese Onkyo Technologie löst das Problem schwer verständlicher Dialoge in TV-Programmen und Filmen. Der DSP-gesteuerte Vocal Enhancer identifiziert die Stimmfrequenzen und ermöglicht es Ihnen, diese je nach Belieben mit Hilfe der Tasten auf der Fernbedienung oder der Regler auf dem Bedienfeld der Vorderseite anzuheben oder zu senken.



Flexibles Audio in Zonen mit und ohne Stromversorgung

Der Zone B Ausgang ist ideal für die Verbindung von kompatiblen Sendern, um das Audio im Hauptraum für Wireless Kopfhörer verfügbar zu machen. Das ist hervorragend, um nachts fernzusehen oder wenn Sie weiter entfernt vom Bildschirm sitzen. An den Main- und den Zone B Line-Ausgang kann jede HiFi-Anlage mit analogem RCA für Audio (einschließlich SPDIF und HDMI) angeschlossen werden. Zusätzlich dazu beinhaltet das HT-S5915 zueinander zugeordnete Aktiv Zone B Ausgänge, die verstärkte Audiosignale an Lautsprecher in andere Räumlichkeiten des Hauses leiten.



Stream with Bluetooth® Wireless Technology

Streamen Sie die unterschiedlichste Musik von Ihrem Smartphone, Tablet oder PC komfortabel an Ihr Home Cinema mit Bluetooth Wireless Technology. Wählen Sie den Advanced Music Optimizer™ Hörmodus, um Hochfrequenz-Bit-Informationen, die bei der Kompression verloren gegangen sind, wiederherzustellen, was zu einem volleren, reicheren Wiedergabeklang in Echtzeit führt.

USB-Stromversorgung für Streaming-Sticks

Ein USB-Anschluss auf der Rückseite versorgt jeden kompatiblen Netzwerk-Media Streaming-Stick, der in einen benachbarten HDMI-Eingang gesteckt wird, mit Strom - ideal, wenn Sie nicht über ausreichend Stromquellen verfügen.

TECHNISCHE DATEN

A/V RECEIVER

Verstärker	160 W/Ch (6 Ω, 1 kHz, 10% THD, 1-ch driven)
Ausgangsleistung (alle Kanäle)	135 W/Ch (6 Ω, 1 kHz, 1% THD, 1-ch driven, IEC)
THD+N (Klirrfaktor + Störgeräusche)	0,08 % (20 Hz–20 kHz, half power)
Eingangsempfindlichkeit und Impedanz	200 mV rms/47 kΩ (Line) 10 Hz–100 kHz/±1 dB, -3 dB (Direct Mode)
Frequenzgang	±10 dB, 20 Hz (Bass)
Klangregelung	±10 dB, 20 kHz (Treble)
Rauschabstand	109 dB (Line, IHF-A)
Lautsprecherimpedanz	4 Ω–16 Ω
Tunerteil	
Empfangs-Frequenzbereich	FM 87.5 MHz–108 MHz AM 530 kHz–1.710 kHz 522 kHz–1.611 kHz
FM/AM Senderspeicher	40 Stationen
General	
Stromversorgung	AC 220–240 V~ 50/60 Hz
Stromverbrauch	480 W
Stromverbrauch im Standby-Modus	0.2 W
Abmessungen (W x H x D)	435 x 160 x 328 mm
Gewicht	8.2 kg

LAUTSPRECHERSYSTEM

Lautsprechertyp	2-Wege Bassreflex, 12 cm Konus Tieftonlautsprecher, 2,5 cm Hochtontalotte Vollbereichshöhenlautsprecher in geschlossener Bauweise, 8 cm Konus-Tieftöner
Front	2-Wege Bassreflex, 8 cm Konus-Tieftöner 2x 2,5 cm Hochtontalotte
Höhen	Vollbereichslautsprecher in geschlossener Bauweise, 8 cm Konus-Tieftöner
Center	Bassreflex, 20 cm Konus
Surround	
Subwoofer	
Frequenzgang	
Front	55 Hz–50 kHz
Höhen	80 Hz–20 kHz
Center	65 Hz–50 kHz
Surround	80 Hz–20 kHz
Subwoofer	27 Hz–150 Hz
Ausgangsschalldruckpegel	
Front	83 dB/W/m
Höhen	82.5 dB/W/m
Center	86 dB/W/m
Surround	81 dB/W/m
Max. Eingangsleistung	
Front, Höhen/Center/Surround	130 W
Max. Ausgangsleistung	
Subwoofer	90 W (4 Ω, 100 Hz, 10% THD)
Nominalimpedanz	
Front, Höhen/Center/Surround	130 W 6 Ω

Allgemeine Daten

Abmessungen (W x H x D)	
Front/Höhen	155 x 467 x 183 mm
Center	409 x 115 x 121 mm
Surround	115 x 230 x 96 mm
Subwoofer	230 x 425 x 410 mm
Gewicht	
Front/Höhen	3.6 kg
Center	2.2 kg
Surround	1.0 kg
Subwoofer	7.7 kg

CARTON

Abmessungen (W x H x D)	772 x 855 x 514 mm
Gewicht	34.0 kg

Im Lieferumfang enthaltenes Zubehör

- UKW-Zimmerantenne • MW-Rahmenantenne • Antirutsch-Pads
- Farblich markierte Lautsprecherkabel • Subwoofer Kabel • Fernbedienung • AAA Batterien (R03) x 2

HT-R495



Vorderansicht



Rückansicht

Je nach Region kann der Text auf dem Receiver variieren.

Aufgrund einer kontinuierlichen Produktverbesserung behält sich Onkyo das Recht vor, die Spezifikationen und das Aussehen ohne vorherige Ankündigung zu ändern. Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. Dolby, das Doppel-D-Symbol, Dolby Atmos, Dolby Surround, Dolby Vision und Dolby TrueHD sind Markenzeichen der Dolby Laboratories. Informationen über DTS-Patente finden Sie unter <http://patents.dts.com>. Hergestellt unter Lizenz von DTS, Inc. DTS, das Symbol, DTS und das Symbol zusammen, DTS:X und das DTS:X-Logo, DTS Virtual:X und das DTS Virtual:X-Logo, DTS Neural:X und das DTS Neural:X-Logo sowie DTS-HD Master Audio und das DTS-HD Master Audio-Logo sind in den USA und/oder anderen Ländern eingetragene Markenzeichen oder Markenzeichen der DTS, Inc. © DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten. Die Begriffe HDMI und HDMI High-Definition Multimedia Interface sowie das HDMI-Logo sind eingetragene Markenzeichen der HDMI Licensing Administrator, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth® Logos sind eingetragene Markenzeichen der Bluetooth SIG, Inc. Produkte, die das Hi-Res Audio Logo tragen, entsprechen dem Hi-Res Audio Standard der Japan Audio Society. Das Hi-Res Audio-Logo wird unter Lizenz von der Japan Audio Society verwendet. AccuEQ und Music Optimizer sind Markenzeichen der Onkyo Corporation. Alle anderen Markenzeichen und eingetragene Markenzeichen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.